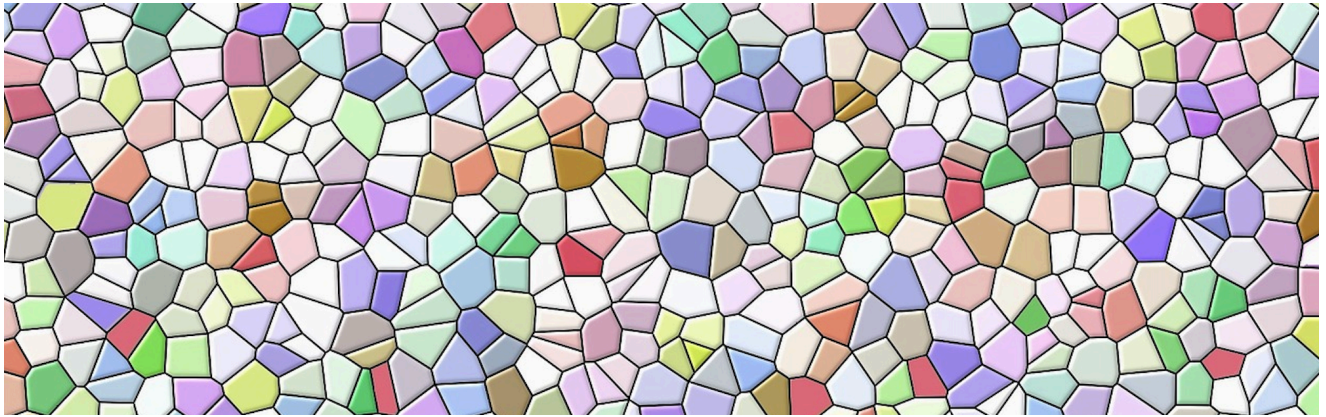




CREATIVE
SHIFT
STUDIES
RESEAU INTERNATIONAL

IC industries
culturelles &
CA création
artistique



CYCLE DE SÉMINAIRES

« Travail et créativité : approche croisée à l'international »

12^{ème} séance

Vendredi 29 novembre 2019

10h-13h

Maison de la Recherche
Université Sorbonne Nouvelle
(Salle Mezzanine)
4, rue des Irlandais - 75005 Paris

Ce cycle de séminaires organisé dans le cadre du réseau CREA2S : <https://crea2s.hypotheses.org> a pour vocation d'initier une dynamique internationale en questionnant les articulations entre travail et créativité dans des sphères *a priori* distinctes, ainsi qu'en interrogeant les liens qui s'étendent de la part créative dans le travail, à la créativité organisée, voire à l'organisation de la créativité dans les mondes de la culture, de l'entreprise et des industries créatives. La créativité serait-elle la réponse à la crise que traversent les sociétés et le monde du travail européen et mondial ? Ce constat est-il une spécificité française ou une tendance généralisée ?

Programme

« Engagement sociétal, artisanat et créativité »

Carlo GRASSI Enseignant-chercheur à IUAV (Italie)	« Industries créatives entre savoir-faire traditionnel et marchés globalisés »
Frédéric BIDAULT Co-fondateur et gérant de la société Oyas Environnement	« Comment réduire sa consommation d'eau ? Quand l'engagement sociétal de l'entreprise favorise l'économie locale et artisanale pour répondre à une demande internationale »

ENTRÉE LIBRE

Contact : yanita.andonova@univ-paris13.fr